



Instrucciones para la preparación de la maqueta

Tú deseas informar los resultados de tu trabajo de investigación realizado, pero también debes atraer a las personas con el montaje visual de tu maqueta. Hazlo fácil a los espectadores y a los jueces para que puedan captar el estudio y los resultados obtenidos.

- ☺ Utiliza el espacio al máximo haciendo un montaje claro, preciso y conciso. **Prepara encabezados que sobresalgan, prepara gráficas y diagramas de una forma clara y rotúlalos correctamente.** Recuerda utilizar un orden lógico cuando distribuyas las diferentes partes de tu estudio.
- ☺ Puedes forrar el fondo de la maqueta, colocarle bordes, preparar el título de manera que sobresalga o colocarle una base para darle un mayor soporte. En fin, utiliza tu **originalidad y creatividad.** Recuerda que al unir las dos maquetas de tres pies debes **reforzarlas por la parte de atrás.**

La armonía de colores que utilices debe ser una agradable a la vista. Debes utilizar colores que contrasten y llamen la atención. No es recomendable utilizar colores que no combinen o muy fuertes que molesten a la vista. Si el fondo de tu maqueta **es blanco,** debes utilizar papel con borde o colocar las hojas sobre **papel de colores** para que **resalte** la información.

- ☺ Debes utilizar material liviano como el "foam board" o cartón.
- ☺ El trabajo presentado en la maqueta debe ser revisado de manera que se **minimicen los errores ortográficos.**
- ☺ **De igual manera debe estar en un solo idioma.**

Dimensiones de la maqueta

- ☺ Altura de la maqueta: 6 pies
- ☺ Profundidad: hasta un máximo de 2 pies y medio.
- ☺ Abertura (ancho): hasta un máximo de 4 pies.
- ☺ Trabajos que excedan las dimensiones establecidas serán penalizados en la nota de evaluación de la maqueta.
- ☺ **No se exhibirán maquetas con una altura menor de 5 pies.**
- ☺ Sigue las instrucciones que se te dan y evitarás molestias innecesarias.
- ☺ Tú decides la manera en que organizarás tu maqueta, teniendo en cuenta que sea una forma sencilla, atractiva y con un orden lógico.
- ☺ Utiliza toda tu originalidad y creatividad en la preparación de maqueta.

- ☺ Se premiarán las cinco maquetas mejor presentadas, así como los cinco títulos más originales en cada nivel de competencia:

- 1) Elemental (8vo grado)
- 2) Superior (9no-11mo grado)

Crterios para considerar en la evaluación de las maquetas

Al momento de evaluar las maquetas los maestros de Ciencia considerarán los siguientes criterios:

1. **PRESENTACIÓN** (25 puntos): El estudiante cumplió con los siguientes criterios: (5 puntos cada uno)
 - a. Limpieza
 - b. Armonía en la combinación de colores
 - c. Organización
 - d. Decoración
 - e. Ortografía
2. **DIMENSIONES** (25 puntos): El estudiante cumplió con las medidas establecidas para la preparación de la maqueta:
 - a. alto: 6 pies
 - b. ancho: 2.5 pies
 - c. abertura: 4 pies
3. **CONTENIDO** (25 puntos): El estudiante incluyó todas las partes requeridas: (5 puntos cada uno)
 - a. Extrato, problema, hipótesis
 - b. Justificación y referencia
 - c. Metodología y cuestionario (si aplica)
 - d. Resultados: Tablas y gráficas
 - e. Conclusiones: Análisis de datos, Conclusión y Proyecciones
4. **VISIÓN GENERAL "Overall"** (25 puntos): La maqueta presenta los siguientes criterios: (5 puntos cada uno)

- a. Título: Adecuado y bien presentado
- b. Subtítulos: Apropriados e identifican las partes requeridas
- c. Agradable a la vista (estética)
- d. Montaje visual adecuado
- e. Buen uso del espacio

Evaluaciones de los jueces

Es de vital importancia que los estudiantes se preparen adecuadamente para defender sus trabajos de investigación antes los jueces. La defensa oral del trabajo equivaldrá a una nota del cuarto trimestre. Hasta donde sea posible serán evaluados por 2 o 3 jueces.

Si el trabajo es realizado por dos estudiantes, ambos deben estar preparados porque la exposición de ambos influye en la evaluación del juez sobre el proyecto. El juez puede entrevistar por separado a cada estudiante para verificar que ambos tienen dominio del trabajo.

Las entrevistas suelen ser individuales, pero puede darse el caso de que dos o tres jueces entrevisten al estudiante o los estudiantes al mismo tiempo.

Si un estudiante está ausente durante los días de evaluación **será penalizado con 25 puntos en la nota de participación.** En este caso los jueces evaluarán el proyecto de acuerdo con la maqueta y al trabajo escrito.

El Banco de Jueces del CBCMR está compuesto por profesionales de nuestra comunidad escolar, de otros colegios, universidades, instituciones privadas y agencias del gobierno que conocen del proceso de investigación y tienen experiencia evaluando trabajos de Feria Científica. Las evaluaciones de los jueces son finales.

Directrices generales

- ☺ Todos los estudiantes seguirán las mismas directrices; éstas son las mismas que establecen la Feria Científica Internacional (ISEF) y la Feria Regional Arquidiocesana de Ciencias e Ingeniería (FRAC).
- ☺ En el Nivel Elemental (8vo grado) se competirán en las siguientes categorías:
 1. Ciencias Ambientales
 2. Ciencias biológicas
 3. Ciencias de la conducta
 4. Ciencias de la salud
 5. Ciencias generales
 6. Química
 7. Física
- ☺ En el Nivel Superior (9no, 10mo y 11mo grado) se establecen catorce categorías.
 1. Bioquímica
 2. Botánica
 3. Ciencias Ambientales
 4. Ciencias de la Conducta
 5. Ciencias del Espacio
 6. Ciencias Terrestres
 7. Computadoras
 8. Física
 9. Ingeniería
 10. Matemáticas
 11. Medicina y Salud
 12. Microbiología
 13. Química
 14. Zoología
- ☺ Todos los proyectos serán evaluados, hasta donde sea posible, por dos o tres jueces. Las puntuaciones obtenidas se promediarán para sacar los ganadores de cada categoría. Se premiarán los primeros cuatro lugares por categoría y las cinco puntuaciones más altas de la Feria.
- ☺ Los estudiantes que monten sus proyectos después del horario asignado serán penalizados en la nota de Montaje y Participación. **La penalidad por llegar tarde será de 25 puntos.**
- ☺ En ninguna circunstancia se podrán montar proyectos el lunes por la mañana a menos que medie una causa justificada. En estos casos los padres y los estudiantes deben estar conscientes que **la penalidad es de 50 puntos.**
- ☺ El día del montaje se entregará la copia del trabajo escrito para los jueces. Esta copia no debe tener la página de presentación que contiene el nombre del estudiante. También este mismo día se entregará el trabajo escrito a los maestros. El no cumplir con esta disposición conllevará **una penalidad de 25 puntos.**
- ☺ **Los estudiantes deben traer las copias de los trabajos escritos encuadernados en espiral.** Es **obligatorio** que el estudiante se quede con una copia del trabajo para que lo repase antes de las entrevistas de los jueces.
- ☺ Los estudiantes que estén trabajando en pareja tienen que asistir ambos el día del montaje. **El que no asista tendrá una penalidad de 25 puntos.**
- ☺ **Solamente entrarán al lugar de montaje los estudiantes con sus maquetas. Todo arreglo que necesite ayuda por parte de los padres u otra persona lo harán antes de entrar al lugar designado.**

Modelo y dimensiones de la maqueta para la presentación de trabajos de investigación

Revisado por:
Pedro Juan Martínez Torres, Ed.D. (C)
Director y Coordinador de Ciencias
8 de enero de 2019

